

---

## REGLER FÖR ÖPPNINGSBUD, DEKLARATIONER MM

---

### Dessa regler gäller från och med 30/9-2000 och tills vidare

#### SAMMANFATTNING

Öppningsbud tilldelas prickar, ju mer komplicerat öppningsbud desto fler prickar. Summan av dessa prickar blir systemets pricksumma. För varje tävling är den högsta tillåtna pricksumman bestämd på förhand. Dessutom kan arrangör i önskad utsträckning meddela förbud mot prickade öppningsbud.

Därutöver ges regler om bl.a. deklARATIONER, förklaringar och påföljder vid brott mot reglerna.

#### VILKA TÄVLINGAR OMFATTAS AV DESSA REGLER?

Reglerna gäller för **silver- och guldtävlingar**.

Vad gäller regler om prickar och förbud mot öppningsbud äger arrangör rätt att, inom ramen för dessa regler, helt fritt välja vad som ska vara tillåtet och förbjudet i en tävling. De andra reglerna är arrangör av silver- och guldtävling skyldig att tillämpa.

Arrangör av brons tävling kan på frivillig basis använda sig av reglerna i sin helhet eller delar därav.

#### REGLER OM PRICKAR OCH FÖRBJUDNA BUD

##### GRUNDLÄGGANDE DEFINITIONER

<b>Stark hand</b>	Hand med minst 16 hp eller motsvarande (minst åtta spelstick).
<b>Starkt bud</b>	Bud som visar <i>stark hand</i> .
<b>Starkt öppningspass</b>	Ett pass i öppningsposition som uppfyller kraven för starkt bud.
<b>Öppningsbud</b>	Första färgbud, sangbud eller <i>starkt öppningspass</i> som avges i budgivningen.
<b>Svagt öppningsbud</b>	Öppningsbud som kan innehålla mindre än åtta hp.
<b>Udda pass</b>	Ett pass i öppningsposition som antingen kan innehålla mer än 13 hp (t.ex. ett <i>starkt öppningspass</i> ) <u>eller</u> som inte innehåller alla händer med 4-3-3-3 och 0-7 hp.
<b>Naturliga bud</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Bud i färg som visar minst fyra kort i färgen</li> <li>Bud i sang som visar händer med enbart balanserade fördelningar (4-3-3-3, 4-4-3-2, 5-3-3-2) <u>eller</u> huvudsakligen sådana händer men därutöver även kan vara händer med en eller flera av fördelningarna 5-4-2-2, 6-3-2-2 och 4-4-4-1</li> <li>Öppning med 1 i lågfärg på trekortsfärg om det alltid visar ett naturligt <i>sangbuds fördelning</i> när man bara har tre kort i färgen. Budet får inte visa fyra eller fler kort i en annan specificerad färg.</li> </ol>
<b>Onaturliga öppningsbud</b>	Öppningsbud som inte är <i>naturliga</i> .

## ONATURLIGA BUD

De *onaturliga* buden delas in i tre olika grupper.

- a) pekarbud**
1. Färgpekare Öppningsbud som visar minst fyra kort i en specificerad färg
  2. Sangpekare Öppningsbud i färg som visar ett naturligt *sangbuds fördelning*

Även ytterligare information om handen får ges.

- b) grå bud**
1. Öppningsbudet är antingen *naturligt* eller visar en *stark* hand
  2. Öppningsbudet är antingen ett *pekarbud* eller visar en *stark* hand
  3. Öppningsbudet 1 i lågfärg som är *naturligt* eller visar ett naturligt *sangbuds fördelning*

- c) mörka bud** Alla andra *onaturliga* öppningsbud.

## VILKA BUD REGLERAS?

Endast öppningsbud regleras. Följande öppningsbud är dock undantagna och regleras inte:

1. Öppningsbud efter tre pass (= i fjärde hand)
2. Öppningsbud i 3NT eller högre
3. *Starka* öppningsbud och utgångskrävande öppningsbud
4. Färg- eller sangbud direkt bakom *udda pass*

## TÄVLINGS- OCH SYSTEMNIVÅER

<b>Tävlingarna</b>	Tävlingarna indelas i fyra nivåer:
A-nivån	Rekommenderat för guldtävlingar med minst åtta brickor per rond. Obegränsad pricksumma tillåten (kan <u>ej</u> kombineras med förbud)
B-nivån	Rekommenderat för guldtävlingar med färre än åtta brickor per rond samt silvertävlingar med minst åtta brickor per rond. Max tillåten pricksumma = 10 prickar (kan <u>ej</u> kombineras med förbud, men arrangören kan höja den tillåtna pricksumman)
C-nivån	Rekommenderat för silvertävlingar med färre än åtta brickor per rond. Max tillåten pricksumma = 8 prickar (kan <u>ej</u> kombineras med förbud, men arrangören kan höja den tillåtna pricksumman)
D-nivå	Tävlingar där arrangören själv helt fritt väljer vad som ska vara tillåtet och förbjudet.
<b>Budsystemen</b>	Budsystemen indelas på samma sätt i A, B och C-system (begreppet D-system existerar ej). A-system är sådana system som bara får användas på A-nivån, B-system får användas på B-nivån eller A-nivå, etc. Vilka system som får användas på D-nivå beror på vilka regler arrangören fastställt för tävlingen.

## PRICKNING OCH FÖRBUD

- Budprickning** Öppningsbud belastas med prickar (tillsammans ger de systemets pricksumma).  
 En prick *Pekarbud*  
 Två prickar *Grå bud*  
 Tre prickar *Mörka bud*  
 Extra prick *Svaga öppningsbud på entricksnivån, oavsett om de är naturliga eller inte, ger en extra prick*  
 Arrangör äger rätt att sänka antalet prickar för ett bud eller typ av bud.
- Variabla öppningar** Öppningsbud vars innebörd varierar med t.ex. zon/position prickbelastas endast för den av sina variationer som uppnår flest prickar.
- Förbud** Arrangör äger rätt att i önskad utsträckning meddela förbud att använda prickade öppningsbud. Arrangör som använder sig av denna rätt måste klassificera tävlingen som D-nivå.  
 Obs: även om ett system eller ett bud är tillåtet att användas kan användandet vara förenat med vissa skyldigheter, se mer om detta nedan.

## ÖVRIGA REGLER

### RÄTTIGHETER OCH SKYLDIGHETER FÖR ARRANGÖRER

Arrangören avgör på vilken nivå tävlingen spelas och kan modifiera prickningsreglerna i enlighet med vad som angivits ovan.

När A-system är tillåtna skall det av startlistan framgå vilka par som använder sådana.

I tävlingar till vilka särskild inbjudan utgår skall anges vilken nivå tävlingen tillhör samt eventuella ändringar enligt ovan av reglerna för nivån. Vid tävlingens start bör TL upplysa om vilka systemregler som gäller.

### UPPLYSNINGSSKYLDIGHET PÅ DEKLARATION

Prickade öppningsbud skall vara utmärkta på deklarationskortet med angivande av antalet prickar.

### SÄRSKILD UPPLYSNINGSSKYLDIGHET FÖR PAR MED A-SYSTEM

1. Vid anmälan skall paret ange att man spelar ett A-system
2. Vid tävlingar där man möter sina motståndare över fler än fyra brickor skall motståndarna ha systemet en vecka i förväg eller, där motståndarna inte är kända så tidigt, så snart som möjligt. I annat fall skall systemet finnas i spellokalen minst 30 minuter före start i en upplaga som motsvarar antalet par.
3. I början av varje rond skall paret klart och tydligt meddela sina motståndare att man spelar ett A-system samt i skriven form presentera användbara försvarsmetoder mot mörka bud.

## PÅFÖLJDER

Om ett par har en ofullständigt ifylld deklARATION skall denna omedelbart fyllas i korrekt.

Om ett par överskrider högsta tillåtna pricksumma eller använder ett förbjudet bud måste systemet omedelbart ändras så att reglerna för tävlingen uppfylls

Om ett A-par bryter mot sin särskilda upplysningsskyldighet nr 1-2 måste paret byta till ett system som inte är ett A-system. Paret kan också diskvalificeras av TL.

Om A-par upprepade gånger bryter mot sin särskilda upplysningsskyldighet nr 3 så äger TL rätt att antingen tvinga paret att byta till ett system, som inte är ett A-system, eller att diskvalificera paret.

TL kan i partävling utdöma korrigerad poäng på de brickor där förbjudet bud använts eller högsta tillåtna pricksumma överskridits eller att felande paret ej uppfyllt sin upplysningsskyldighet.

Par som i lagtävling använder förbjudet bud eller överskrider högsta tillåtna pricksumma skall av TL rapporteras till TK. Om TL inte finns kan motståndarna rapportera felande par till TK. TK kan bestraffa laget om det fått flera anmälningar av detta slag. Spelade resultat gäller.

## DEKLARATIONER OCH FÖRKLARINGAR

Deklarationer skall så gott utrymmet medger ge en god bild av de av parets överenskommelser som motståndarna på förhand kan beräknas ha mest nytta av. Det är därvid främst bud under den första budronden sedan öppningsbud avgivits som kommer i fråga.

Man skall göra sitt bästa för att i möjligaste mån ge en uttömmande förklaring av ett buds innebörd. Slutsatser som kan dras av budsekvansen skall ingå i förklaringen.

Man skall försöka förstå motståndarnas problem och när frågor ställs försöka hjälpa dem att ställa lämpliga frågor.

Innehållslösa förklaringar, t.ex. "budet betyder ingenting" eller "partnern bjuder det om han känner för det", av andra bud än pass, accepteras ej. Om en innehållslös förklaring ges och rättelse ej sker bestraffas budet i enlighet med påföljderna för användande av förbjudna bud (se ovan). Påstående att man spelar med rent slumpmässiga bud (dvs att valet av bud på en given hand enbart bestäms genom en slumpmekanism) där enbart den som avger budet känner till budets innebörd betraktas som en innehållslös förklaring.

## RÄTT ATT UNDER SPELETS GÅNG TITTA PÅ NEDSKRIVNA METODER

I två situationer har man rätt att under budgivningens gång titta på nedskrivna metoder.

1. När motståndarna öppnar med ett mörkt öppningsbud
2. När motståndarna direkt bakom ett öppningsbud i färg kliver in med
  - ett färgbud som varken är starkt eller lovar minst fyra kort i en specificerad färg
  - ett sangbud som varken är starkt, lovar minst fyra kort i en specificerad färg eller visar ett naturligt *sangbuds fördelning*

Det nedskrivna ska vara direkt riktat mot det bud eller den typ av bud som ger denna rätt.

## TOLKNINGSHJÄLP OCH EXEMPEL

### SYFTE

Reglerna syftar till en avvägning mellan å ena sidan intresset för att använda konventionella öppningsbud och å andra sidan motståndarnas intresse av att med rimlig arbetsinsats kunna utarbeta försvar mot dessa konventioner. Således relateras rätten att använda konventionella öppningsbud till främst följande tre faktorer

- Hur svårt det är att utarbeta försvar mot konventionen
- Tävlingens nivå
- Antalet brickor man möter motståndarna på

### BUDEN PASS, DUBBELT OCH REDUBBELT

**Pass** Pass regleras endast i ett läge, nämligen det *starka öppningspasset* vilket regleras endast på så sätt att det betraktas som ett öppningsbud och därmed är de bud som partnern till denne passare avger att betrakta som svarsbud och motståndarnas bud är att anse som inkliv, inte öppningsbud.  
Motståndarnas bud mot andra *udda pass* än *starka öppningspass* är dessutom helt oreglerade enligt särskilt undantag därom. Detta undantag är anledningen till att en definition av begreppet *udda pass* givits.

**D + RD** Dubbelt och redubbelt är aldrig reglerade.

### EXEMPEL PÅ ONATURLIGA BUD

**Pekarbud** 1♦ = Hjärter      1NT = Klöver      1♦ = 11-13 sang      3♥ = Spärr i spader  
2♥ = Spader och en lågfärg (ytterligare information om lågfärg)  
2NT = Båda lågfärgerna (ytterligare information om "andra" lågfärgen)  
Nästa exempel är inte ett pekarbud ty i detta fall vet man inte vad det pekar på  
1♦ = 11-13 sang eller ♦-öppning  
Om ett bud pekar på två saker samtidigt så adderas ej prickarna, dvs pekarbudet belastas endast för den ena pekaren eftersom det ändå är enklare att försvara sig mot.  
Ex: 1♦ = sang med minst fyra klöver, ger 1 prick

**Grå bud** 1♣ = 11-13 sang eller 17+ (pekarbud eller starkt alternativ)  
1♦ = ruter eller sang (naturligt bud eller sangbudsfordelning)  
1♦ = ruter eller starkt (naturligt bud eller starkt alternativ)  
2♣ = svag ruter, 20-21 sang eller 20+ med klöver (pekarbud eller starka alternativ)  
2♦ = båda högfärgerna eller 22-24 sang (pekarbud eller starkt alternativ)  
(Om alla alternativ är starka är budet starkt och därmed ej reglerat).

**Mörka bud** 2♦ = svagt i någon högfärg eller starkt i ruter  
2♦ = svagt i någon högfärg

## BEGREPPET "VISAR"

Vad gäller definitionen av vilken fördelning man förväntas ha när man avger ett naturligt färg- eller sangbud tar bestämmelsen fasta på vad budet "visar", inte på vad den som avger budet har för hand. Att t.ex. kunna ha färre än fyra kort i den bjudna färgen innebär inte automatiskt att ett färgbud blir onaturligt.

Ex 1. Du spelar med fyrkorts högfärsgöppningar och sitter i tredje hand och det går två pass fram till dig. Du har Kn x x, A K kn, x x x x, D x x och väljer att öppna med 1♥.

Ex 2. Motståndaren till höger öppnar med 1♦ och du har A K kn, x x, x x x x, K x x x och väljer att kliva in med 1♠.

Ex 3. MTH öppnar med 1♥ och du har K, A D 10, D x x x x, K D x x. Du väljer att kliva in med 1NT som visar 15-18 sang.

Denna regel tar således sikte på sådana sällsynta undantag där honnörens fördelning mellan färgerna inte alls står i rättvänd proportion till färgernas längder utan tvärtom korta färger har många honnörer. Regeln tar däremot inte sikte på värdering av hp-styrka, dvs de regler om hp som givits gäller exakt så som de står. En hand med 7hp värderas enligt dessa regler alltid till 7hp, oavsett antalet tior etc.

Om det inom paret är känt att denna typ av avvikelse ofta kan förekomma skall budet alerteras och anges på deklARATIONEN.

## RÄTTEN ATT ÄNDRA REGLERNA

För tävlingar hörande till kategori A-C äger arrangör rätt att ändra reglerna endast i befriande riktning, inte tvärtom. Anledningen till detta är att par som vet med sig att de spelar t.ex. ett C-system ska kunna vara säkra på att alltid äga rätt att spela detta system i tävlingar som utannonseras som C-tävlingar.

Det betyder å andra sidan att ett par, som inte vill möta t.ex. A-system, kan inte var säkert på att slippa system som liknar A-system bara för att det står t.ex. B-nivå på inbjudan. Man måste också kontrollera om och i så fall vilka tillägsregler arrangören fastställt för tävlingen.

Vid val av pricknivå för tävlingen rekommenderas följande tillvägagångssätt, i prioritetsordning;

1. Kontrollera om A/B/C-nivå passar, välj i så fall en av dessa.
2. Om B/C passar rätt väl men man vill komplettera den med regler i befriande riktning så gör så.
3. I sista hand väljes D-nivå där arrangören helt fritt väljer de pricknivåer, prickbelastningar och förbud som önskas.

Anledningen till att A/B/C-nivå rekommenderas är att dessa nivåer kommer att ha en någorlunda känd innebörd för spelarna och att ett val av sådan nivå således underlättar spelarnas förståelse för vilka prickregler som gäller för tävlingen.

In toto: En arrangör äger alltid rätten att fritt välja nivå för sin tävling.