

Steg för steg

FÖR NYA BRIDGESPELARE

Vill du testa dig själv? Täck då över den följande texten när du kommer till en fråga med fet stil. När du tror dig ha det rätta svaret läser du vidare tills det kommer en ny fråga, då du åter täcker över texten, försöker besvara den nya frågan, o s v.

med Anders Wirgren



Nu skall vi allt visa de där italienarna att de inte är så skickliga som de tror, säger Bengt och skrattar. Men snabbt får han mothugg av Åke, som flikar in att "Det är nog bäst att du passar dig. Annars skickar vi i *dina* givar till Svensk Bridge för publicering."

Vad ni pratar om är kvällens OS-barometer, i vilken ni skall spela givar från årets OS-final i Maastricht. Som bekant vann Italien en rysare mot Polen i öppen klass, medan USA ganska enkelt slog Kanada i damklassen. Nu har Johan och Helena plockat ut 24 givar från finalen, för att ni skall ha något att öva er på i kväll. Det är fyrmannaberäkning, och resultaten från de fyra finalborden ligger till grund för det datum, eller genomsnitt, som ni skall jämföra era resultat med. Alla tycker att det skall bli spännande, och visst håller ni med Bengt i hans: "Nu skall de där italienarna få!"

Men nu ropar Johan att spelet skall börja, och efter att ha fått sina parnummer sätter sig alla ner för den första rondan. I den skall du och Bengt möta Ellen och Ingrid. Det brukar bli tuffa dus-ter, för även era motståndare kan göra anspråk på att vara ett av klubbens bästa par.

Du sitter Syd, som vanligt, och ingen är i zonen när du tar upp en av de finaste händer du någonsin haft. Ert budsysteem är en uppfräschad version av Modern Standard, med det främsta tillägget att era högfärsöppningar lovar minst fem kort.

- ♠ E K D kn 8
- ♥ E K D kn 8
- ♦ 4 3
- ♣ 3

Vad bjuder du?

2♣. Det är ett rent artificiellt bud, som bara säger att du antingen är så stark att du vill spela minst utgång (som här), eller att du har en jämn hand med minst 22 hp.

Med tio egna stick och 5-5 i högfärgerna vore det ett misstag att öppna med 1♠. Om Bengt har

4-3-3-3 med fyra kort i ena högfärgen och ruter-ess som enda honnörskort gör ni förmodligen slam, men på 1♠ kommer han att passa. Och även om han inte har ett enda klätt kort, är det troligt att du kan spela hem 4 i högfärg med dina egna kort.

Ingrid passar och Bengt svarar 3♣.

Vad betyder det?

Det vanliga när ni öppnar med 2♣, är att svars- handen bjuder 2♦ för att höra vad öppnaren har. När han inte gör det, talar han om att han har en, efter omständigheterna, riktigt bra hand. Minst en bra femkortsfärg, till att börja med, och i honnörsväg krävs minst ett ess och en kung, eller minst tre kungar.

Hur många ess har Bengt då?

Minst ett. Du har ju själv två kungar, så Bengt *måste* ha minst ett ess. Det gör att det börjar lukta slam lång väg. Men helt säkert kan du inte vara.

Varför?

Därför att om Bengts honnörer är ess och kung i klöver, kan försvaret ta de två första sticken i ruter. Men innan du börjar fundera på slam är det en sak som är viktigare.

Vilken?

Att hitta en trumffärg. Partnern har föreslagit klöver, men den passar inte dig. Därför skall du nu visa en av dina egna färger.

Kommen så långt i ditt resonemang, upptäcker du att Ellen ännu inte bjudit. Slutligen kommer en pass-lapp, men att hon hade något att fundera på, den saken är klar.

Vilken av dina färger ska du börja bjuder?

Spadern. Med två femkortsfärger är det normalt att bjuda den högsta först, med planen att plocka fram den lägre om den första färgen inte passade.

På 3♠ tar Bengt ett djupt tag i budlådan och plockar upp 4 sang.

Vad är det för ett bud?

En essfråga. Ni spelar dessutom så att om ni i ett läge *hoppar* till 4 sang, så godkänner det partnerns *sist bjudna färg* som trumf. Och detta är viktigt, eftersom ni spelar med så kallad fem ess-Blackwood, i vilken trumfkungen räknas som ett femte ess och redovisas i svaret.

Hur många "ess" har du?

Tre. De två vanliga essen och så spaderkung. Eftersom ni håller fast vid den gamla hederliga skalan, betyder det att du skall bjuda 5♠.

Bengt fortsätter med 5 sang, och så är det du igen.

Vad menar han med det?

För det första berättar han att ni har alla de fem essen tillsammans. För det andra undrar han om du tror att ni kan göra storslam.

Tror du det, och vad bjuder du?

Visst tror du att ni gör storslam, och det bästa sättet att visa det är att hoppa till 7♥.

När Bengt har två ess och storslamsintresse, måste han ha något till. Kanske en kung, kanske en fjärde trumf, kanske en bra klöverfärg som kan godspelas. Oavsett vilket, är du med på noterna. Spadern är redan bjuden och stödd, så 7♥ betyder inte att du plötsligt vill spela hjärter, oavsett vad Bengt har. Inte alls. I stället är det ett sätt att informera Bengt om dina två starka färger. Kanske är hjärter en bättre trumf än spader, kanske kan Bengt bjuda 7 sang när han vet att du har mängder med stick, och i annat fall får han flytta över till 7♠.

I verkligheten valde han det tredje alternativet, varför hela budgivningningen gick så här:

Syd	Väst	Nord	Öst
2 ♣	pass	3 ♣	pass
3 ♠	pass	4 NT	pass
5 ♠	pass	5 NT	pass
7 ♥	pass	7 ♠	pass
pass	pass		

Ingrid spelar ut spadersju, och Bengt lägger upp sina kort.

Träkarlen (Nord)

- ♠ 10 9 3 2
- ♥ 5
- ♦ E 10 6
- ♣ E kn 10 6 2

♠ 7

♠ N
♥ V
♦ Ö
♣ S

Du (Syd)

- ♠ E K D kn 8
- ♥ E K D kn 8
- ♦ 4 3
- ♣ 3

Är 7 spader vad du vill spela?

Visst. Sitter trumfen 2-2 är det bara att trumfa ut, saka två ruter på höga hjärter och senare stjäla ruter fyra och hjärteråtta på bordet.

Men hur går det om trumfen sitter 3-1 eller 4-0?

Om hjärtern sitter 4-3 (vilket den oftast gör) är alla dina hjärter höga. Då kan du saka två ruter från Nords hand och sedan stjäla en ruter på bordet. Tretton lätta stick.

Med förhoppningen att det skall bli ett snabbt spel begär du en låg spader från bordet, då Ellen överraskar dig med att saka rutertvå. Aj-aj-aj, trumfen satt alltså 4-0.

Vad betyder det?

Att du inte kan trumfa ut. Gör du det, går det inte längre att stjäla ruter på bordet, eftersom bordets alla trumf försvunnit på uttrumfningen. Det betyder att om du vill stjäla ruter, så måste det ske innan Nords trumf tagit slut.

Finns det några risker med det?

Ja. Antag att du genast spelar ess-kung-dam i hjärter för att saka ruter från bordet. Om Ingrid kan bekänna, är allt gott och väl, men om hon bara har två hjärter kommer hon att stjäla hjärter-dam. Visserligen kan du stjäla över, men det betyder också att du inte längre kan saka något från bordet – och då är storslammen bet.

Att hjärtern skall sitta 5-2 är inte så troligt, men när trumfen satt maximalt illa har risken för snedsits även i hjärter ökat.

Med den plan vi just tittat på, fick vi ihop tretton stick med hjälp av fem spaderstick, fem hjärterstick, två ess och en ruterstöld. Allt som krävdes var hjärtern 4-3.

Finns det ett annat sätt att ta 13 stick om hjärtern sitter runt?

Ja. I stället för att stjäla ett kort på den korta trumfhanden kan du stjäla två kort på handen och senare trumfa ut med bordet. Och med singel

klöver på handen och esset på bordet, ser du att det inte är några problem att ta de två stölderna.

Kan det vara nån idé att spela så?

Ja. För då kan det tänkas att kontraktet går hem även om hjärtern sitter illa.

När då, till exempel?

När kung-dam i klöver sitter andra eller tredje. I så fall får du med hjälp av stölderna två extrastick i klöver och klarar dig även om hjärtern sitter 5-2 eller 6-1.

Ska du spela så?

Det tycker jag. Men innan du så mycket som funderar på den planen hoppas jag att du inte gjorde något dumt i första stick.

Du vann väl sticket med en av handens honnörer?

Jag tänkte väl det. Och du lade väl en av bordets lägsta spader också? I så fall kan du närmast spela klöver till esset och en klöver till. Öst bekänner först med sjuan, sedan med damen.

Stjäl du högt eller lågt?

Högt. Klöverkung är fortfarande ute, och om den nu sitter singel hos Nord är saken klar. I annat fall finns hjärterchansen kvar.

I enlighet med din plan, spelar du ruter till esset och en klöver till, i hopp om att kungen skall visa sig. Men än en gång överraskar Ellen dig, genom att saka ruterfem.

Inga spader och bara två klöver. Det betyder att Ellen har hela handen full med röda kort. Och att risken för 5-2-sits i hjärter ökat rejält. Nu förstår du att hon hade något att fundera på över 3♣.

Hur stjäl du klövern?

Högt. I och med att du sparat spaderåtta har du en tredje förbindelse till bordet, så att du kan dra ut Ingrids sista trumf.

Dessa kort återstår:

Träkarlen (Nord)

♠ 10 9 3
♥ 5
♦ 10 6
♣ kn 10

♦ 7

♠ N
♥ V
♦ S
♣

Du (Syd)

♠ kn 8
♥ E K D kn 8
♦ 4
♣ –

I och med de två klöverstölder har din hand blivit den "korta handen", så i enlighet med principen att ta för den korta handens honnör först, tar du för spader knekt och fortsätter med spader till tian. När du i nästa stick trumfar ut med spader nio, tänker du saka ruter fyra och hoppas att hjärtern ordnar sig.

Sakta i backarna. Det finns en sak du inte får glömma!

Vilken då?

Att se vilka kort Ellen sakar. På spaderkung lägger hon ruter knekt, och på spadertio kommer ruter-dam.

Vad står på?

Du kan inte vara säker, men visst ser det ut som om Ellen har problem att saka. Och när du tar för spader nio, tar det ett tag innan hjärtertvå kommer. Själv sakar du rutertre, och spelar hjärtern uppifrån. Lyckligtvis kan ingen sticka hjärteråtta, så storslammen är hemma.

Hela given:

♠ 10 9 3 2
♥ 5
♦ E 10 6
♣ E kn 10 6 2

♠ 7 6 5 4
♥ 10 6
♦ 8 7
♣ K 9 8 5 4

♠ –
♥ 9 7 4 3 2
♦ K D kn 9 5 2
♣ D 7

♠ E K D kn 8
♥ E K D kn 8
♦ 4 3
♣ 3

ADRESSÄNDRING

Namn:

Gatuadress:

Postnr: Ort:

Tidigare postnr: Ort:

Klubb:

Porto

Sveriges Bridgeförbund
Kungsgatan 36

111 35 STOCKHOLM

”Fint spelat”, sade Ellen. ”Det hade inte hjälpt om jag sakat ruter kung, för då hade ruter tio blivit ditt trettonde stick.” Det har hon helt rätt i. När du tog för din sista trumf klarade hon inte av att hålla båda röda färgerna, eftersom slutläget var detta:

♠ 6 ♥ 10 6 ♦ 8 ♣ K 9	♠ 9 ♥ 5 ♦ 10 6 ♣ kn 10 ♠ – ♥ E K D kn 8 ♦ 4 ♣ –	♠ – ♥ 9 7 4 3 2 ♦ K ♣ –	♠ – ♥ 9 7 4 3 2 ♦ K ♣ –
-------------------------------	--	----------------------------------	----------------------------------

På spadernio fanns det inget Ellen kunde göra. I bridgeterminologin sägs det att hon blev *skvisad* (svengelska för *squeezed*, pressad), och trots att detta är något de flesta bridgespelare tycker är alldeles för svårt, så är sanningen att de flesta skvisar mer eller mindre ramlar på en – ungefär som här, när du stal två förlorare och trumfede ut. Det enda som krävdes av dig var att hålla uppsikt på vilka kort som sakades.

Antag att Ellen i diagrammet ovan sakat ruter-kung i stället för en hjärter. Om du då inte noterat att ruter dam-knekt redan sakats, så att rutertio är ditt trettonde stick, hade du fortsatt med hjärter och gått bet helt i onödan.

Att tänka på

1. I Modern Standard är öppningsbudet 2♣ ett artificiellt, starkt, bud som säger att du antingen har en balanserad hand på minst 22 hp, eller att du kan spela hem utgång med dina egna kort.
2. Om du kan spela hem utgång när partnern har en balanserad noll-poängare, är du tillräckligt stark för att öppna med 2♣.
3. När partnern öppnar med 2♣ svarar du vanligen 2♦, för att höra vilken handtyp han har.
4. När du har 5-5-fördelning skall du vanligen visa din längsta färg först.
5. Om du har fem trumf på den ena handen och fyra på den andra kan du få ett extra trumfstick på två sätt: antingen genom att stjäla ett kort på den korta handen eller genom att stjäla två kort på den långa.
6. När du saknar sju kort i en färg, sitter de vanligen 4-3 En 5-2-sits är dock inte så ovanlig, så kan du gardera dig mot den – gör det!
7. En spelplan, som ger dig många chanser att lyckas, är nästan alltid bättre än en som bara har en chans.
8. När en spelare har håll i flera färger, men måste gå ifrån ett, sägs han bli *skvisad*. Det är då viktigt att du håller uppsikt över vilka kort han sakar, så att du vet vilket av dina kort som blivit höga.

Men vad hände egentligen i OS? Italien och Kanada spelade 6♠ med hemgång, och på de två andra borden spelades 7♠ med en straff. I damklassen vann USA-Syd trumfutspellet på handen och fortsatte genast med ess-kung-dam i hjärter, men när Väst bara hade två hjärter var slammen bet.

I den öppna klassen var spelföringen i 7♠ på Nords hand. Öst spelade ut ruter-kung, och efter det gick kontraktet inte längre att spela hem, eftersom en av Nords ingångar försvunnit i förtid. Om Ellen tagit mod till sig och klivit in med 3♦, hade kanske också du fått ruter ut.

Vad glad för att du slapp det. ♣

Tommys Bridgetips

Under denna vinjett erbjuder Tommy Gullberg i varje nummer läsaren tre testspel i lagtävling. Alla spel är på samma tema – och denna gång vill Tommy testa er känsla. Svara på de tre frågorna i fet stil, innan du slår upp sidan 42.

Nyckeln till framgång som spelförare ligger ofta i att kunna skapa vinnande positioner. Testa er känsla på tre exempel.

– PROBLEM 1 –

Syd/Ingen	♠ 10 8 6 5 ♥ E K 2 ♦ E 5 4 ♣ D 9 2 ♠ E K kn 4 3 ♥ 7 6 ♦ K D 10 ♣ kn 8 3		
	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –
	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –
	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –

Utspel: ♥D

Stenbergs 2 sang inleder på vilket Syd informerar om minimum. Ni tar hjärteress på bordet och trumfar två gånger.

Hur försäkrar ni er i praktiken om hemgång när Väst hade trumfdamen tredje?

– PROBLEM 2 –

Syd/Alla	♠ K D 6 5 4 ♥ K kn 2 ♦ K kn 2 ♣ D 2 ♠ E kn 10 8 7 ♥ E D 10 ♦ E 5 4 ♣ E 6		
	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –
	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –
	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –

Utspel: ♣ kn

Nord berättar om trumfstöd och får besked om överstark sang. Efter kontrollbud följer essfråga på väg till lillslam.

Hur tänker ni er hemgång när det står 10-12-regeln på försvarets deklaratjonskort?

Tommy Gullbergs bridgetips: testa känslan!

– PROBLEM 3 –

Väst/Ingen	♠ K 6 5 4 ♥ E 5 4 ♦ E 8 2 ♣ K 3 2 ♠ E D kn 10 3 ♥ D 6 2 ♦ K 5 ♣ D 5 4		
	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –
	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –
	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –	♠ – ♥ – ♦ – ♣ –

Utspel: ♦D

Gardera hemgång när trumfen sitter 3-1!